

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ

<p>Название, автор и год издания авторской учебной программы, на основе которой разработана Рабочая программа</p>	<p>Программа «В гостях у сказки» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.</p>
<p>Цели данной программы</p>	<p>развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений; формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде; воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности; создание условий для творческой самореализации ребёнка.</p>
<p>Задачи программы</p>	<p>развивать творческие способности обучающихся; прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей; воспитывать культуру труда, пространственное мышление; воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки; формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность; воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи; выработать необходимые практические умения и навыки; учить детей делать свои работы общественно значимыми; совершенствовать трудовые умения и навыки; подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.</p>

<p>Количество учебных часов, на которое рассчитано изучение предмета курса, в том числе тематическое распределение часов и количество часов для проведения контрольных работ.</p>	<p>В 1 -4 классах на 37 часов в год. Всего 148 часов. Занятия с детьми целесообразно проводить 1 раз в неделю по 35мин. в 1 классе; по 45 мин. во 2- 4 классах.</p> <table border="1" data-bbox="660 199 1957 395"> <thead> <tr> <th>Года обучения</th> <th>Количество часов в неделю</th> <th>Всего часов за учебный год</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 класс</td> <td>1</td> <td>37</td> </tr> <tr> <td>2 класс</td> <td>1</td> <td>37</td> </tr> <tr> <td>3 класс</td> <td>1</td> <td>37</td> </tr> <tr> <td>4 класс</td> <td>1</td> <td>37</td> </tr> </tbody> </table>	Года обучения	Количество часов в неделю	Всего часов за учебный год	1 класс	1	37	2 класс	1	37	3 класс	1	37	4 класс	1	37
Года обучения	Количество часов в неделю	Всего часов за учебный год														
1 класс	1	37														
2 класс	1	37														
3 класс	1	37														
4 класс	1	37														
<p>Формы организации учебного процесса</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, рассказ учителя. 2. Слушание. 3. Различные виды чтения. 4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка. 5. Устный журнал, театрализация. 6. Лепка из пластилина. 7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций. 8. Конкурсы, викторины. <p>Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок. • анализ и просмотр текста сказок; • самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий; <p>В каждом занятии прослеживаются три части:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая; • теоретическая; • практическая. 															
<p>Формы контроля знаний учащихся (текущий, четвертной и промежуточная аттестация – итог за учебный год)</p>	<p>Методы контроля:</p>															

Дополнительная литература, в том числе ресурсы сети Интернет

1. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001

2. Мультимедийные презентации

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

3. Сайты:

<http://www.kostyor.ru/tales/>

<http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>

<http://skazki.yaxy.ru/>

<http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>

<http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>

http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

Содержание программы

2. Основное содержание курса

Класс	Название раздела	Количество часов	Итого
1 класс	Русские народные сказки	10 часов	
	Народные сказки	8 часов	
	Сказки в мультфильмах	8 часов	
	Авторские сказки	10 часов	
	Итоговое занятие	1 час	
2 класс	Сказки о животных	9 часов	
	Животные в мультфильмах	7 часов	
	Волшебные сказки	10 часов	
	Бытовые сказки	10 часов	
	Итоговое занятие	1 час	

3 класс	Сказки отечественных писателей	17 часов	
	Сказки народов России	10 часов	
	Сказки народов мира	10 часов	
	Итоговое занятие	1 час	
			37 часов
4 класс	Сказки зарубежных писателей	15 час	
	Зачины сказок	2 часа	
	Пословицы в сказках	3 часа	
	Сказки в стихах	9 часов	
	Сказки - пьесы	7 часов	
	Итоговое занятие	1 часа	
			37 часов

Календарно - тематическое планирование 1 класс (37 часов)

№ п.п	№в те ме	Тема	Характеристика основных видов деятельности ученика	Средства обучения, в том числе ИКТ.
Русские народные сказки 10 часов.				
1	1	Русская народная сказка «Репка». Прослушивание сказки.	Прослушивание и инсценировка сказки	Проектор
2	2	Русская народная сказка «Репка». Прослушивание сказки.	Прослушивание и инсценировка сказки	Проектор
3	3	Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки	Прослушивание. Герои сказки. Лепка героев.	Проектор. Пластилин
4	4	Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки	Прослушивание. Герои сказки. Лепка героев.	Проектор. Пластилин
5	5	Русская народная сказка «Лиса и волк».	Чтение сказки. Иллюстрирование	Краски. Карандаши
6	6	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Чтение сказки. Анализ сказки. Сочинение сказки	
7	7	Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко»	Чтение сказки по ролям. Пересказ	
8	8	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Чтение сказки. Обсуждение	
9	9	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Чтение. Анализ. Рисунок.	Карандаши
10	10	Праздник Русской сказки.	Инсценирование. Выставка рисунков к любимым русским народным сказкам.	
Тема: «Народные сказки» - 8 ч				
11	1	Украинская народная сказка «Колосок»	Прослушивание. Обсуждение.	Проектор
12	2	Белорусская народная сказка «Пых»	Прослушивание. Инсценировка.	Проектор
13	3	Латвийская народная сказка «Заячий домик»	Прослушивание. Иллюстрирование.	Проектор. Карандаши
14	4	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Прослушивание. Инсценировка	Проектор

15	5	Белорусская сказка «Сынок-с-кулачок»	Прослушивание. Чтение. Анализ сказки	Проектор
16	6	Сказка «Теремок» в разных обработках	Прочтение сказок. Сравнение сюжетов.	
17	7	Сказка «Теремок» в разных обработках	Прочтение сказок. Сравнение сюжетов. Инсценировка.	
18	8	Моя любимая сказка.	Рассказывание. Лепка героев.	Пластилин
Тема: «Сказки в мультфильмах» - 8 ч.				
19	1	Чебурашка идёт в школу	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
20	2	В стране невыученных уроков	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
21	3	Остров ошибок	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
22	4	Проделкин в школе	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
23	5	Опять двойка	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
24	6	Приключения точки с запятой	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
25	7	Зелёная пилюля	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
26	8	Падал прошлогодний снег	Просмотр. Обсуждение.	Проектор
Тема: «Авторские сказки» 10ч.				
31	1	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Чтение. Иллюстрирование.	Проектор. Книга. Карандаши
32	2	В.Сутеев "Палочка-выручалочка"	Чтение. Викторина.	Проектор, книга
33	3	В.Сутеев «Грибок теремок»	Чтение. Иллюстрирование.	Проектор,к нига
34	4	Г. Андерсен «Гадкий утенок»	Чтение. Обсуждение.	Проектор. Книга
35	5	Праздник «В гостях у сказки»	Литературный праздник	
36	6	Любимый герой сказки.	Рассказ. Иллюстрация. Полепка.	
37	7	Итоговое занятие	Конкурс сценических постановок.	

Календарно - тематическое планирование 2 класс (37 часов)

№ п.п	№ в теме	Тема	Характеристика основных видов деятельности ученика	Средства обучения, в том числе ИКТ.
1	1	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	Прослушивание.	Пректор
2	2	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	Инсценировка	
3	3	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Прослушивание	
4	4	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Лепка героев	
5	5			
6	6			
7	7			
8	8			
9	9			
10	1	Аппликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами.	Подбирать бумагу нужного цвета, выполнять разметку листа бумаги, пользоваться чертежными инструментами, ножницами анализировать образец, анализировать свою работу.	Бумага, клей, ножницы, проектор
11	2	Обрывная аппликация не тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»	Подбирать бумагу нужного цвета	Бумага, клей, проектор
12	3	Аппликация из геометрических фигур.	Соотносить материалы по форме	Бумага, клей, ножницы, линейка проектор
13	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Бумага, клей,

				ножницы, проектор
14	5	Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки».	Соотносить материалы по форме и цвету с реальными объектами Осваивать правила свёртывания и скручивания	Бумага, клей, ножницы, проектор
15	6	Динамическая открытка с аппликацией.	Подбирать бумагу нужного цвета, выполнять разметку листа бумаги, пользоваться чертежными инструментами, ножницами анализировать образец, анализировать свою работу.	Бумага, клей, ножницы, проектор
16	7	Игрушки для новогодней елки.	Подбирать бумагу нужного цвета, выполнять разметку листа бумаги, пользоваться чертежными инструментами, ножницами анализировать образец, анализировать свою работу.	Бумага, клей, ножницы, проектор
17	8	Новогодние снежинки.	Подбирать бумагу нужного цвета, выполнять разметку листа бумаги, пользоваться чертежными инструментами, ножницами анализировать образец, анализировать свою работу.	Бумага, клей, ножницы, проектор
Лепка из солёного теста 12 ч.				
18	1	Азбука солёного теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох	Использовать тесто, точно, передавать задуманную идею при выполнении изделия,	Солёное тесто, краски
19	2	Натюрморт «По грибы», «Овощи»	Передавать задуманную идею при лепке и раскрашивании изделия	Солёное тесто, краски
20	3	Цветы в вазе (тюльпан, роза, нарцисс).	Передавать задуманную идею при выполнении изделия	Солёное тесто, краски
21	4	Цветы в вазе (ромашка, гвоздики).	Передавать задуманную идею при выполнении изделия	Солёное тесто, краски
22	5	Город снеговиков. Коллективная работа.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Солёное тесто, краски
23	6	Животные.	Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их.	Солёное тесто,

				краски
24	7	Тематическая композиция. Коллективная работа.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Солёное тесто, краски
25	8	Объемное панно.	Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их.	Солёное тесто, краски
26	9	Игрушечная «еда».	Раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
27	10	Забавные фигурки.	Раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
28	11	Божьи коровки на ромашке.	Расплющивать, сплющивать тесто, создавая изображение в полу объёме.	Солёное тесто, краски
29	12	Композиции из объемных фигурок. Самостоятельная работа учащихся.	Лепить из частей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их, раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
Работа с «бросовым» материалом 8 ч.				
30	1	Хризантема из газетных конусов	Изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.	Газеты, клей
31	2	Коллаж. День птиц.	Соединять детали различными способами при помощи клея и ниток, пластилина	Нитки, бумажная тарелка, бумага, клей
32	3	Аппликация из пуговиц.	Соединять детали при помощи ниток	Нитки, пуговицы
33	4	Работа с пуговицами. Пуговичное дерево.	Планировать последовательность практических действий.	Проектор, пуговицы
34	5	Цветы из салфеток.	Изготавливать поделку из салфеток	Салфетки
35	6	Аппликация из резаных ниток.	Изготавливать поделку из ниток	Нитки, клей
36	7	Изготовление сувенира по выбору.	Подбирать материал, выполнять разметку, анализировать образец, анализировать свою работу.	По выбору

37	8	Отчетная выставка работ учащихся.	Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ Оформлять работы. Участвовать в презентации работ.	Работы детей
----	---	-----------------------------------	--	-----------------

Календарно - тематическое планирование 3 класс (37 часов)

№ п.п	№ в те ме	Тема	Характеристика основных видов деятельности ученика	Средства обучения, в том числе ИКТ.
Работа с природными материалами 8ч.				
1	1	Моделирование из природного материала.	Работать с природным материалом	Природный материал, клей
2	2	Аппликация коврик (из семян)	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	Семена, клей
3	3	Плоскостное изображение. «Подарки осени».	Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.	Природный материал, клей
4	4	Поделки из шишек и желудей.	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	Шишки, пластилин
5	5	Букет из сухих цветов.	Составлять композицию	Природный материал, клей
6	6	Панно из семян и цветов.	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	
7	7	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Природный материал, клей
8	8	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Природный материал, клей
Работа с бумагой и картоном 8ч.				
9	1	Скатывание в комок. Мозаика.	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	Бумага, клей

10	2	Плетение из бумаги. Аппликация.	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	Бумага, клей
11	3	Моделирование из картона. Рамочка.	Изготавливать изделие по чертежам	Картон
12	4	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	Отражать впечатления, полученные при наблюдении природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин	Бумага, клей
13	5	Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек.	Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы	Бумага, клей
14	6	Обрывная аппликация на тему: «Времена года».	Отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита.	Бумага, клей
15	7	Композиция из выпуклых деталей оригами.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания	Бумага
16	8	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания	Бумага, клей
Лепка из солёного теста 11ч.				
17	1	Забавные фигурки.	Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски
18	2	Украшения.	Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски
19	3	Цветы и бабочки.	Раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
20	4	Растения.	Раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
21	5	Аквариум с рыбками.	Передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой	Солёное тесто, краски
22	6	Животные (ежик, котик и др.)	Раскрашивать изделие из соленого теста красками	Солёное тесто, краски
23	7	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	Использовать знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски
24	8	Объемно – пространственная композиция.	Использовать знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски
25	9	Природные материалы в сочетании с соленым тестом.	Использовать знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски, природный

				материал
26	10	Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции.	Раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук	Солёное тесто, семена
27	11	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	Выполнять коллективную работу	Солёное тесто, краски
Работа с «бросовым» материалом 10ч.				
28	1	«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц.	Работать с бумагой	Бумага, клей
29	2	Роспись пасхальных яиц.	Раскрашивать изделие красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено.	Краски
30	3	Коллаж из различных материалов.	Соединять отдельные детали поделок различными способами при помощи клея и ниток, пластилина. Оформлять поделки, используя бусы, бисер, лоску	Бросовый материал
31	4	Аппликация из пуговиц.	Соединять детали при помощи ниток	Нитки, пуговицы
32	5	Работа с пуговицами. Пуговичное дерево.	Планировать последовательность практических действий.	Проектор, пуговицы
33	6	Цветы из пластиковых бутылок.	Изготавливать поделки из пластиковых бутылок	Пластиковые бутылки, ножницы, цв. бумага
34	7	Изготовление сувениров из дисков.	Изготавливать поделки из дисков	Диски, клей, бумага
35	8	Изготовление сувенира по выбору.	Изготавливать поделки из бумаги, пластмассовых стаканчиков, баночек, кусочков поролона, проволоки, одноразовых бумажных тарелок, фантиков, салфеток, спичечных коробков, «киндер-сюрпризов».	Бросовый материал
36	9	Изготовление сувенира по выбору.	Изготавливать поделки из бумаги, пластмассовых стаканчиков, баночек, кусочков поролона, проволоки, одноразовых бумажных тарелок, фантиков, салфеток, спичечных коробков, «киндер-сюрпризов».	Бросовый материал
37	10	Отчетная выставка работ учащихся.	Подготовка итоговой выставки работ Оформлять работы. Участвовать в презентации работ.	Работы детей

Календарно - тематическое планирование 4 класс (37 часов)

№ п.п	№ в разделе	Тема	Характеристика основных видов деятельности ученика	Средства обучения, в том числе ИКТ.
Работа с природными материалами 9ч.				
1	1	Аппликация из листьев и цветов.	Выполнять аппликации из листьев	Природный материал, клей
2	2	Аппликация из различных природных материалов.	Выполнять аппликации в соответствии с образцом и заданным планом	Природный материал, клей
3	3	Аппликация из различных природных материалов.	Выполнять аппликации в соответствии с образцом и заданным планом	Природный материал, клей
4	4	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	Выполнять плоские аппликации из природного материала	Природный материал, пластилин
5	5	Объемные поделки из шишек и желудей.	Выполнять объёмные аппликации из природного материала	Природный материал, пластилин проектор
6	6	Букет из сухих цветов.	Изготавливать аппликацию в соответствии с образцом	Природный материал
7	7	Поделки из сухих листьев.	Изготавливать работу в соответствии с образцом	Природный материал, клей

8	8	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	Выполнять коллективную работу	Природный материал, клей
9	9	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	Изготавливать работу самостоятельно на выбранную тему Раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук	Природный материал, клей и т.д.
Работа с бумагой и картоном 9 ч.				
10	1	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	Изготавливать поделки из бумаги и проволоки	Бумага, проволока
11	2	Квиллинг. Базовые элементы.	Освоить технику квиллинга. Создавать бумажные модули для поделок.	Бумага, клей
12	3	Квиллинг: цветы, панно.	Раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук	Бумага, клей
13	4	Симметричное силуэтное вырезание.	Раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук	Бумага, ножницы
14	5	Оригами. Объёмные игрушки.	Знакомство с техникой объёмная аппликация и способами ее выполнения	Бумага, клей, ножницы
15	6	Сюжетная композиция оригами на плоскости.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания	Бумага проектор
16	7	Динамическая открытка с аппликацией.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания	Бумага, клей, ножницы
17	8	Игрушки из картона с подвижными деталями.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания	Бумага, клей, ножницы
18	9	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.	Придавать форму изделию путём складывания и сгибания, работать в группе	Бумага
Лепка из солёного теста 11ч.				
19	1	Цветы.	Знакомство с изготовлением соленого теста. Выполнять работу из соленого теста	Солёное тесто, краски
20	2	Ваза с цветами.	Выполнять работу опираясь на образец	Солёное тесто, краски
21	3	Объёмное панно. Цветное тесто.	Знакомство с техникой объёмная аппликация и способами ее выполнения Выполнять работу опираясь на образец	Солёное тесто,

				краски
22	4	Объемное панно.	Выполнять работу опираясь на образец	Солёное тесто, краски проектор
23	5	Забавные фигурки.	Выполнять работу опираясь на образец	Солёное тесто, краски
24	6	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	Создавать композиции изделия, работать в группе	Солёное тесто, краски
25	7	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».	Использовать знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски
26	8	Чайный сервиз.	Использовать знакомые приемы лепки из соленого теста.	Солёное тесто, краски проектор
27	9	Украшения из соленого теста.	Передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрывать творческую фантазию в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой	Солёное тесто, краски
28	10	Сочетание соленого теста с другими материалами.	Создавать композиции изделия	Солёное тесто, краски
29	11	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.	Солёное тесто, краски
Работа с «бросовым» материалом 8 ч.				
30	1	Моделирование из бумажных салфеток.	Вырезать снежки различных форм, используя разные способы сложения бумаги	Салфетки, проектор
31	2	Мозаика из блёсток и бисера.	Подбирать материал, выполнять разметку, анализировать образец, анализировать свою работу.	Блестки, бисер
32	3	Аппликация из кружев и ткани.	Подбирать материал, выполнять разметку, анализировать образец, анализировать свою работу.	Ткань, кружево
33	4	Коллаж из различных материалов.	Знакомство с примерами игрушек и поделок из бросового материала и их выполнение	Бросовый материал
34	5	Работа с пуговицами. Пуговичное дерево.	Планировать последовательность практических действий.	Пуговицы

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Боровихинская основная общеобразовательная школа» Первомайского района**

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

МБОУ «Боровихинская ООШ»

Протокол заседания № 1 Приказ № 7

от 28 августа 2020 г. от 28 августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Боровихинская ООШ»

_____ Дерюшкина Т.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«В гостях у сказки»

в 1-4 классах

на 2020-2024 учебный год

Рабочую программу составил:

Чичева Ольга Сергеевна

с. Боровиха

2020

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "БОРОВИХИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА" ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА, Дерюшкина Татьяна Валерьевна,
Директор**

02.05.24 09:07
(MSK)

Сертификат 477F12C4E456E23265D3A5B6FD810BB1